

OBOE

Rosemary Yiameos



Rosemary Yiameos wurde in Patmos Griechenland geboren und ist aufgewachsen in New York. Mit sieben Jahren entdeckte sie ihre Liebe zur Oboe. Vier Jahre später trat sie in die Juilliard School ein. Später schloss sie ihren Bachelor of Music an der Eastman School of Music ab. Der Master of Music folgte an der Shepherd School of Music in Houston. An der Staatlichen Hochschule für Musik in Freiburg/Breisgau, durch ein Fulbright Stipendium ermöglicht, erwarb sie mit Heinz Holliger ihr Solistendiplom mit Auszeichnung.

Rosemary Yiameos war Finalisten beim Internationalen Bayreuther Wettbewerb und Preisträgerin beim „Fernand Gillet International Competition“. Sie hat an zahlreichen Festivals gespielt wie zum Beispiel beim Tanglewood Music Festival, dem Aspen Music Festival, dem Sarasota Music Festival und dem Yale at Norfolk Chamber Music Festival.

Rosemary Yiameos hat auch in vielen Orchestern mitgewirkt: u. a. Houston Symphony Orchestra, New World Symphony Orchestra, Orchester der Opernhaus Zürich und Bamberger Sinfoniker. Seit 2002 arbeitet Rosemary Yiameos als Solo-Oboistin im Sinfonieorchester St. Gallen und gibt regelmässig Konzerte als Solistin und in Kammermusikensembles.