

TENOR



Andreas Winkler

Der österreichische Tenor Andreas Winkler wurde in Italien geboren und wuchs in Innsbruck auf, wo er als Knabensolist bei den renommierten Wiltener Sängerknaben die Musik von Monteverdi bis Distler kennen lernte. Seinem Berufswunsch folgend studierte er an der Hochschule für Musik in Köln Gesang bei Ks. Hans Sotin und besuchte Meisterklassen u.a. von Brigitte Fassbänder, Walter Berry und Nicolai Gedda.

Nach Anfängerjahren am Theater für Niedersachsen engagierte ihn Alexander Perreira 2003 an das Opernhaus Zürich, wo er sehr erfolgreich als Vasek in *Die verkaufte Braut* debütierte. Bis 2015 war er Mitglied des Ensembles, von wo aus seine Karriere begann. Es folgten Einladungen an viele internationale Opernhäuser und Musikfestivals. Hervorzuheben sind dabei Auftritte als Pedrillo in Mozarts *Entführung aus dem Serail* beim Schleswig-Holstein Musikfestival und am Teatro Verdi Triest, als Tersite in A. Scarlattis *Telemaco* bei den Schwetzingen Festspielen, als Ferrando in Mozarts *Così fan tutte* am Staatstheater Kassel und in Busonis *Dr. Faust* an der Bayerischen Staatsoper München.

Als Konzertsänger wurde er an so berühmte Konzertpodien, wie die Severance Hall in Cleveland, die Kölner Philharmonie, das Gewandhaus in Leipzig, das Prinzregententheater in München, die Orchard Hall in Tokio, die Royal Festival Hall in London, die Crown Hall in Jerusalem oder die Tonhalle in Zürich geladen. Besonders als Evangelist in den Passionen Bachs, als Uriel in Haydns *Schöpfung* und den Oratorien Felix Mendelssohn Bartholdys konnte er das Publikum begeistern und Kritiker überzeugen.

Zu den Dirigenten, unter deren Leitung er gesungen hat, zählen neben Nikolaus Harnoncourt und Franz Welser-Möst u.a. Daniele Gatti, Thomas Hengelbrock, Marc Minkowski, Alessandro de Marchi, Christoph von Dohnanyi, Bernard Haitink oder Carlo Rizzi. Außerdem arbeitete er mit Regisseuren wie Jürgen Flimm, Peter Stein, Martin Kusej, Matthias Hartmann, Peter Konwitschny, Helmuth Lohner, Nikolaus Lehnhoff, Harry Kupfer, Jens-Daniel Herzog und Sven-Eric Bechtolf zusammen.

Mit seiner Gruppe Don & Giovannis hat Andreas im Frühjahr 2016 das zweite Album *Fatto in Casa* auf den Markt gebracht. Gaststars wie Sandra Studer, Nubya, Veronika Stalder oder Daniel Borak haben mit ihm darauf Duette eingesungen. Mit seinem Gitarristen Michael Winkler und zahlreichen Gastmusikern, wie Brendan Wade, Mike Reid, Tom Keller, Marius Sverrisson, Eva Wey und Thomas Hauser hat er im Herbst 2016 sein neuestes Album *Whisky & Music* aufgenommen, auf dem er schottische und irische Balladen und Songs zum Besten gibt. Im Dezember 2016 geht es auf Tournee nach Australien und Neuseeland. Im Sommer 2015 wurde Andreas Winkler zudem zum künstlerischen