



Die schöne Magelone – Ein literarisch-musikalischer Abend mit Mattias Flückiger – Sprecher, Matthias Aeberhard – Tenor, Claire Pasquier – Klavier

Die Liebesgeschichte der schönen Magelone wurde von Johann Ludwig Tieck im Jahre 1797 veröffentlicht. Brahms, ein Bücherfreund, lernte diese Dichtung kennen und war von den Texten so sehr angezogen, dass er eine Sammlung seiner Lieblingsstellen in Form von 15 Gedichten vertonte.

Mit besonderem Schalk vor Augen führt der Schweizer Schauspieler Matthias Flückiger dem Publikum die mittelalterliche, dramatische Liebesgeschichte mit unerwarteter Wendung vor. Musikalisch umrandet wird die Erzählung durch den Tenor Matthias Aeberhard. Die Emotionalität seines Gesangs lässt das Publikum schauern oder schwärmen und hoffen, dass diese Geschichte ein glückliches Ende nimmt! Ein anspruchsvoller Klavierpart, gespielt von Claire Pasquier, rundet die literarisch-musikalische Erzählung zu einem unvergesslichen Gesamtkunstwerk ab.

